

Curso de técnicas de grabación 2010

10 alumnos máximo durante 16 horas de curso repartidas en...

Ideas generales sobre el sonido

(Sábado de 10:00 a 14:00)

El sonido como estado físico
El sonido como estado perceptivo
El sonido como estado abstracto
Terminología habitual

La grabación y la mezcla

(Sábado de 16:00 a 20:00)

Características generales de los programas
Elección y colocación de los micrófonos
Acústica
Conceptos básicos para la grabación
Metodología de la mezcla
Instrumentos virtuales y midi
Edición sonora

El mastering

(Domingo de 10:00 a 14:00)

Características generales de los programas.
Aplicaciones para la edición de un sonido
Plug-ins específicos
Conceptos básicos para la revisión de mezclas y premastering

El estudio de grabación en casa

(Domingo de 16:00 a 20:00)

Monitorización y tipos de escucha
Hardware y software necesario
Microfonía adecuada

Curso impartido por:
Chechu Martínez (Técnico de sonido y productor)

Coste económico y formas de pago

150 euros IVA incluido por alumno. (*Apuntes incluidos*)

*El pago se realizará por adelantado,
quedando reservada la plaza
en el momento de la recepción del importe citado.*

Dicho pago puede realizarse:

1. [Mediante transferencia bancaria a la siguiente cuenta bancaria](#)

Estudio de grabación Séptimo Cielo, s.l.

La Caixa 2100 1783 52 0200054820

Concepto de la transferencia: CURSO + Nombre y apellido

2. [Presentando el importe al contado en nuestras instalaciones](#)

Estudio de grabación Séptimo Cielo, s.l.

Calle Díaz de Mendoza, 29. Local

50.009 Zaragoza

Para cualquier consulta:

976.75.55.06

656.62.44.66

cursos@septimocielo.es